滋賀県立石山高等学校音楽科卒

第1回

0.5(目)

14:00開演(13:30開場)

栗東芸術文化会館 さきら 中ホール

入場料

一般 2,000円 大学生以下 1,000円

PROGRAM

B.プチハール: ソナチネOp.5 J.ブラームス:ハンガリー舞曲集より第5番ト短調 G.プッチーニ:オペラ《ラ・ボエーム》より "私の名前はミミ" など

出演

音楽科49期生によるアンサンブル

ピアノ:LEON 打楽器: 井塞鈴菜 ヴァイオリン:清水愛結 ピアノ:玉川明日香

ファゴット:永野智子

フルート: 吉延佑里子

ピアノ:機山さやか

ソプラノ:萩野久美子

ピアノ:大塚千草

ピアノ:光行いちご

ピアノ:光行彩香

音楽科卒業生による女声合唱

客演指揮:堤美保子 ピアノ:大塚千草

























主催:石山高等学校音楽科同窓会「湖声会」

後援:石山高等学校同窓会 音楽科音友会 滋賀県教育委員会 京都新聞 読売新聞大津支局 朝日新聞大津総局

チケットお申し込み・お問い合わせ

フォームよりお申し込み 🥎

QRコードを読み取り後、 フォーム内容に沿ってご入力下さい。



メールでお申し込み >> koseikaiticket@gmail.com メール本文に氏名、 連絡先(メールアドレス又は電話番号)、

希望枚数、その他お問い合わせ内容を記載し送信してください。

ピアノ:LEON

音楽科49期生によるアンサンブル



クラシック音楽から着想を得て、物語と絵を描くイラス トレーター。高校、大学ともに音楽科にてクラシック音 楽を学ぶ。ピアニスト×ヴァイオリニスト×絵描きから なる「絵奏物語」(Instagram @ekanade_)所属。 SNSで作品発表のほか、絵×音楽の演奏会やイベントを 企画している。

打楽器: 井塞鈴菜 Rinna Iseki 音楽科49期生によるアンサンブル



同志社女子大学学芸学部音楽学科演奏専攻卒業同大学音 楽専攻科修了。 DrumShopACT主催 打楽器ソロコンテス ト2019 奨励賞受賞。第3回堺管打楽器コンクール打楽器 部門 第2位受賞 第52回堺市新人音楽コンクール 優秀賞受 賞。堺市新進アーティストバンク登録アーティスト。 これまでに宮本妥子、中谷満、中村拓美の各氏に師事。

ヴァイオリン:清水愛結 Ayu Shimizu 音楽科49期生によるアンサンブル



同志社女子大学学芸学部音楽学科演奏専攻管弦打楽器コ ースを卒業。同大学オーケストラコンサートではソリス ト、定期演奏会・オペラ公演ではコンサートミストレス を務め、卒業演奏会に出演。ソリストとして「大阪モー ツァルトアンサンブル」と共演。

これまでにヴァイオリンを塩澤まり子、西川茉利奈、杉 江洋子、室内楽を山本裕樹各氏に師事。

ピアノ:玉川明日香 Asuka Tamagawa 音楽科49期生によるアンサンブル ピアノ:光行いちご Ichigo Mitsuyuki



滋賀大学教育学部音楽専攻および同大学院修了。 第21回 「長江杯」国際音楽コンクール ピアノ部門 高校の 部 第1位及び審査委員長賞受賞。第28回日本クラシック 音楽コンクール全国大会入選。第22回「万里の長城杯」 国際音楽コンクールピアノ部門 大学の部 第2位受賞。 ピアノを市原幸子、松田みゆき、福井尚子、多川響子、 犬伏純子の各氏に師事。

ファゴット:永野智子 Chiko Nagano 音楽科49期生によるアンサンブル



同志社女子大学学芸学部音楽学科演奏専攻管弦打コース 卒業。第27回日本クラシック音楽コンクールピアノの部 全国大会入選。第30回日本クラシック音楽コンクールフ ァゴットの部全国大会入選。第24回「長江杯」国際音楽 コンクール管楽器部門大学の部優秀賞受賞。

これまでにファゴットを三木秀彦、藤崎俊久、山本一 宏、東口泰之の各氏に師事。

フルート:吉延佑里子 Yuriko Yoshinobu



12歳よりフルートをはじめる。京都市立芸術大学卒業。 同大学卒業に際して京都市長賞を受賞のほか、滋賀県芸 術文化祭奨励賞、2021年度平和堂財団芸術奨励賞などを 受賞。これまでに竹林秀憲、大嶋義実、富久田治彦、伊 藤公一の各氏に師事。

関西での活動を経て2023年より北海道帯広市へ移り、十 勝を中心に道内にて演奏活動をする。

ピアノ:椴山さやか Sayaka Momiyama



京都市立芸術大学卒業。第16回万里の長城杯国際音楽コ ンクールピアノ部門大学の部第2位。第17回滋賀県新人演 奏会優秀賞。これまでに船橋美穂、野原みどり、ダニエ ル・シュルマンの各氏に師事。現在、演奏活動をしなが ら滋賀県にて後進の指導にあたる。滋賀県立石山高等学 校音楽科非常勤講師。

滋賀県立日野高等学校音楽部部活動指導員。

ソプラノ:萩野久美子 Kumiko Hagino



東京藝術大学音楽学部声楽科、同大学院を修了。 サントリーホール オペラ・アカデミー第5期プリマヴェーラ・ コース、アドバンスト・コースを修了。2019年度平和堂財団 芸術奨励賞受賞。これまでに大谷由美子、日紫喜恵美、中丸 三千繪、佐々木典子、Roberto di candido、櫻田亮、 G.Sabbatiniの各氏に師事。

ピアノ:大塚千草 Chigusa Otsuka



同志社女子大学卒業、ドイツ国立ミュンヘン音楽大学大学院 ピアノ科 及び 歌曲伴奏科マイスターコース各修了。ドイツ各 地でのリサイタルやコンサート活動を経て2013年、文化庁/日 本演奏連盟のオーディションに合格し、以降関西を中心にソ ロのリサイタルを行う他、伴奏者としてNHKラジオやコンサ ートの出演の他、合唱伴奏者として幅広く活動している。

ピアノ:光行彩香 Ayaka Mitsuyuki



愛知県立芸術大学、大学院を修了。第40回滋賀県ピアノコン クール学生・一般部門第1位、第1回あいの土山ピアノコンク ール大学生・一般部門第1位ほか多数受賞。河合楽器製作所ア ニメーション「アパッシオナート」ピアノ演奏。2020年度、 2021年度山田貞夫音楽財団奨学生。これまで、岩城なぎさ、 澤ノ井薫子、内本久美の各氏に師事。 現在県内で教員として勤務。



愛知県立芸術大学を首席で卒業。Mozart International Music Competition Vienna B1部門 1st prize、第72回南日本音楽コ ンクールピアノ部門優秀賞 及びグランプリ、第10回あおによ し音楽コンクール奈良プロフェッショナルステージピアノ部 門第1位 及び名古屋市長賞他、多数受賞。リンナイ奨学財団奨 学生。これまでに岩城なぎさ、澤ノ井薫子、内本久美、秋場 敬浩、東誠三の各氏に師事。

客演指揮:堤美保子 Mihoko Tsutsumi



京都市立堀川高校音楽科卒業。大阪音楽大学声楽科卒業。 1989-1991年 カナダ、モントリオールのマクギル大学で英語 と声楽を学ぶ。2000年 ジョージア州立コロンバス大学で音楽 教育修士号を取得。2004年 フロリダ州立大学で合唱指揮修士号 取得。2007年 同大学で音楽教育/合唱指揮博士号取得。2013 年~ ニューヨーク州立大学オスウェーゴ校教員。 2022年8月 同大学准教授 退職

音楽科卒業生による女声合唱

今回のコンサートの為に集まった卒業生による合唱をお届けします。学年 や専攻を問わず、音楽を大切にする仲間達と共に、心地よいハーモニーを 紡ぎ出します。

現在東京藝術大学大学院1年に在籍。

会場アクセス

栗東芸術文化会館 さきら 中ホール JR栗東駅 徒歩5分 名神高速道路栗東 IC 約6分

会場HPはこちら



